COMMUNIQUÉ DE PRESSE
novembre 2026





REVELATIONS CHINA 2026 : les métiers d'art contemporains prennent place à Shanghaï

Du 19 au 23 novembre 2026, REVELATIONS CHINA investit le Shanghai Exhibition Center (SEC) pendant la Shanghai Art Week. Pour sa deuxième édition, la biennale réunira plus de 200 créateurs issus d'une quarantaine de pays sur 5 500m². Elle s'adresse à un public de galeristes, designers, collectionneurs, prescripteurs, acteurs culturels chinois et internationaux et médias.

Après une première édition couronnée de succès à Pékin, **REVELATIONS CHINA poursuit son développement et s'installe à Shanghai**, au cœur de l'une des scènes artistiques les plus dynamiques d'Asie. **Ateliers d'Art de France, propriétaire de la marque Révélations et Global ACE Group, organisateur exclusif de REVELATIONS CHINA, se réjouissent de poursuivre cette aventure commune.**

Déclinaison internationale de Révélations, la biennale internationale des métiers d'art et de la création, REVELATIONS CHINA propose un espace de dialogue entre créateurs, collectionneurs, institutions culturelles et professionnels de la création. Elle offre aux **professionnels de métiers d'art du monde entier un espace de dialogue et une porte d'entrée vers les marchés chinois et asiatiques**. REVELATIONS CHINA compte parmi les **quatre grandes foires d'art de la Shanghai Art Week 2026.**

« *Aujourd'hui, une nouvelle étape s'ouvre à Shanghai, au cœur de l'une des scènes artistiques les plus dynamiques au monde. Porté par l'énergie de son Art Week et la présence de grands collectionneurs, ce nouveau chapitre offre une opportunité unique de visibilité, de rencontres et de développement à l'international*. »
Stéphane Galerneau, Président d'Ateliers d'Art de France et co-président de Revelations China.

Shanghaï, une nouvelle scène pour les métiers d'art

L'édition 2026 marque notamment **l'arrivée de nombreux nouveaux pays**, parmi lesquels la Corée du Sud, le Kirghizistan, la Malaisie, le Bangladesh, l'Inde, le Danemark, le Royaume-Uni, le Brésil, le Mexique, Cuba, le Pérou, la Colombie, le Paraguay, l'Australie, la Nouvelle-Zélande, le Rwanda et le Sénégal. Une diversité géographique qui renforce la **vocation internationale de REVELATIONS CHINA** et la place des métiers d'art au cœur des échanges entre les cultures.

Ville cosmopolite et résolument ouverte sur le monde, Shanghai s'impose naturellement comme le territoire d'accueil de cette nouvelle édition. Chaque année en novembre, la métropole chinoise devient le point de **rendez-vous incontournable des collectionneurs, galeries, professionnels et amateurs d'art venus du monde entier**, réunis à l'occasion de la **Shanghai Art Week**. REVELATIONS CHINA s'inscrit pleinement dans cette effervescence et compte parmi les quatre grandes foires d'art qui rythment cette semaine majeure de la scène artistique internationale.

Pour cette deuxième édition, ce n'est pas un pays mais une **ville qui est mise à l'honneur : Nankin**. Ancienne capitale de mille ans de culture, Nankin conserve des savoir-faire inscrits au patrimoine culturel immatériel, comme le brocart et la feuille d'or, tout en accueillant une création contemporaine vivante portée par de nombreux artisans et créateurs émergents.





Une programmation au coeur des échanges internationaux

Si le **Banquet est la signature de Révélations,** l'édition chinoise s'en empare pour faire vibrer la création métiers d'art à l'international et faire découvrir **15 territoires inédits** notamment de la région Asie-Pacifique, du Bangladesh, du Canada, du Chili, du Japon, d'Amérique latine et du Rwanda.

REVELATIONS CHINA entend favoriser les rencontres et la réflexion autour de l'évolution des métiers d'art contemporains et de leurs liens avec le design, l'innovation et les nouvelles pratiques à travers un **programme de 15 conférences et tables rondes**. Parmi les temps forts, un dialogue réunira plusieurs figures majeures des métiers d'art en France et en Chine, dont Stéphane Galerneau, Président d'Ateliers d'Art de France, et Cai Daying, Président de la China National Arts and Crafts Society, autour du développement et de la structuration de la filière ainsi que des perspectives de coopération entre les deux pays.

Le programme accueillera également un**e session avec l'UNESCO-ICHCAP** (Centre international d'information et de mise en réseau sur le patrimoine culturel immatériel dans la région Asie-Pacifique), ainsi qu'une rencontre avec **L'École des Arts Joailliers de Shanghai**, consacrée aux savoir-faire de la joaillerie.

Un programme hors les murs complète l'offre du salon, avec des partenaires de premier plan répartis dans tout Shanghai, parmi lesquels **le musée du Verre de Shanghai, le Liuli China Museum et Shanghai Jiushi Art Museum.**

Une scénographie inspirée du papier Xuan

Pour cette deuxième édition, la **scénographie** de REVELATIONS CHINA est confiée à **Benoît Munoz**, directeur artistique français de renommée internationale, qui compte plus de 20 ans d'expérience, dont plus de dix en Chine.

Pour REVELATIONS CHINA, il imagine une scénographie inspirée de l'esprit du papier Xuan, matériau emblématique de la culture chinoise, comme fil conducteur de l'ensemble du parcours.

Cette approche repose sur quatre principes : l'esprit des lettrés, la révélation, le sens avant le geste et le service des œuvres. La lumière, la matière et l'espace sont ainsi pensés pour accompagner le regard et révéler les créations, sans jamais prendre le pas sur elles. Fidèle à l'ADN de Révélations, à Paris comme à Shanghai, la scénographie met en valeur les pièces uniques et dévoile l'intimité de l'atelier, avec transparence et sincérité

COMMUNIQUÉ DE PRESSE
novembre 2026





Ateliers d'Art de France à REVELATIONS CHINA

Parmi les 200 exposants venus d'une quarantaine de pays et présentant plus de 1000 pièces, la France occupe une place privilégiée.

Durant les cinq jours du salon, Ateliers d'Art de France met en avant sur son stand les pièces de 12 artistes exposants à la **Galerie d'EMPREINTES,** illustrant ainsi la richesse créative des métiers d'art français et l'excellence de ses savoir-faire.

Les visiteurs pourront découvrir notamment une sculpture en osier et en fil de lin d'Alexandra Ferdinande, une création envoutante en bois d'Alain Mailland ou bien un paysage hypnotique brodé au fil d'or sur un organza de soie de Belinda Pollard.

JONATHAN AUSSERESSE ILLUSTRE L'EDITION 2026
C'est le verrier français Jonathan Ausseresse qui a été choisi pour incarner visuellement cette édition. Formé à l'École Supérieure de Design et des Métiers d'Art d'Auvergne, il a développé un langage singulier autour du verre : émail, thermoformage, matériaux volcaniques. Sa démarche mêle rigueur scientifique et sensibilité aux processus naturels et au hasard.

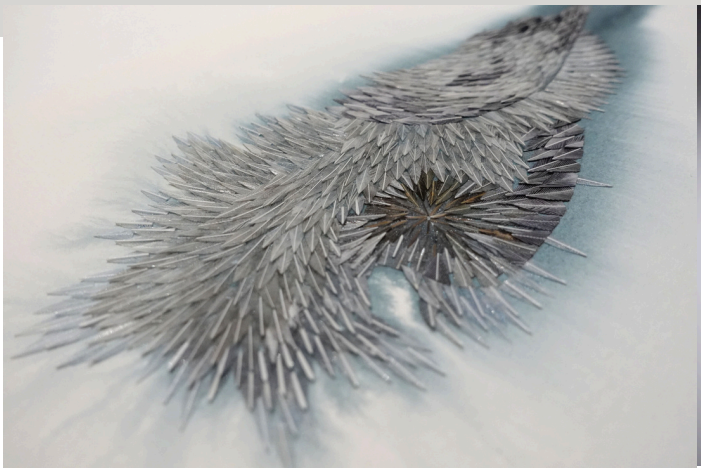
Lauréat du Concours National d'Ateliers d'Art de France en 2021, Jonathan Ausseresse incarne précisément l'excellence artisanale et la recherche créative que Revelations China entend mettre en lumière sur la scène asiatique.

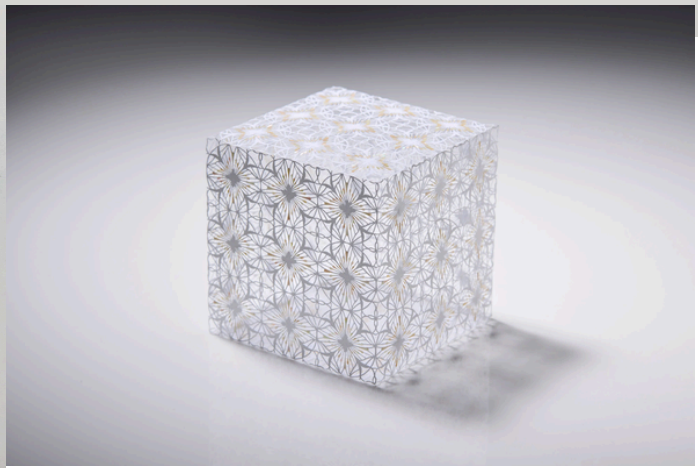
Sa venue à la première édition de Revelations China lui a ouvert les portes du marché chinois avec notamment une présence à la galerie Taoxichuan via l'accompagnement de la **galerie d'EMPREINTES.** Il bénéficie désormais d'une résidence à Jingdezhen.





COMMUNIQUÉ DE PRESSE
novembre 2026





À PROPOS D'ATELIERS D'ART DE FRANCE

La mission d'Ateliers d'Art de France est de faire connaître le rôle et la place des métiers d'art dans notre société. Seul syndicat professionnel réunissant l'ensemble des 16 domaines des métiers d'art, il fédère plus de 6 000 professionnels sur le territoire national, de l'atelier unipersonnel à la manufacture d'art. Créé il y a plus de 150 ans, il représente, défend les 281 métiers d'art dans leur diversité et contribue au développement économique du secteur, en France et à l'international. Ateliers d'Art de France promeut les métiers d'art et leurs créations, à travers l'organisation de salons et d'événements internationaux (comme le salon MAISON&OBJET,* Révélations, le Salon International du Patrimoine Culturel ou Ob'Art, les salons de l'objet d'art) et l'animation du réseau de vente EMPREINTES à Paris et en région.

À PROPOS DE RÉVÉLATIONS

Créée en 2013 par Ateliers d'Art de France, Révélations est la biennale des métiers d'art et création qui rassemble tous les deux ans au Grand Palais, lieu emblématique de la France, 550 créateurs : artisans d'art, manufactures, galeries, designers, fondations, écoles… venus du monde entier pour dévoiler à plus de 45 000 visiteurs français et internationaux, des pièces uniques et audacieuses, aux lignes contemporaines. Le salon porte haut les valeurs de savoir-faire exceptionnels, de transformation de la matière et de découverte de talents, incarnées par les pièces exclusives et originales créées pour l'occasion. L'exposition internationale Le Banquet, dialogue entre les métiers d'art du monde entier est la signature de la biennale. Une riche programmation de conférences, de visites guidées, d'ateliers enfants rythment la biennale.

À PROPOS DE REVELATIONS CHINA

Première déclinaison internationale de Révélations, REVELATIONS CHINA prolonge à l'échelle mondiale l'édition parisienne. Organisée par Global ACE Group en partenariat avec Ateliers d'Art de France, elle a tenu sa première édition à Pékin en 2024. Fidèle à l'ADN de Révélations (exigence artistique, scénographie épurée, valorisation de la matière), elle s'impose comme un espace de dialogue culturel, de visibilité internationale et de développement économique pour les créateurs du monde entier.

INFOS PRATIQUES

Salon Revelations China
Hall central, Shanghai Exhibition Center, Shanghai, Chine
19 au 23 novembre 2026

Contacts presse Revelations China
Cuicui Jin - Directrice marketing et marque
cuicui.jin@globalace-group.com

Contacts presse Ateliers d'Art de France
Morgane Couteller – Directrice de la communication · morgane.couteller@ateliersdart.com
Baptiste Chevalier – Chargé de communication · baptiste.chevalier@ateliersdart.com