

ATELIERS D'ART DE FRANCE DÉVOILE LE PROGRAMME DES RENCONTRES DES MÉTIERS D'ART DU PATRIMOINE DANS CINQ VILLES FRANÇAISES

À l'approche des Rencontres des Métiers d'Art du Patrimoine, qui se tiendront du 18 au 20 septembre, Ateliers d'Art de France dévoile le programme de ce nouveau rendez-vous national. Organisé à l'occasion des Journées européennes du patrimoine, placé sous le haut patronage de l'Elysée, sous le patronage de la Commission nationale française pour l'UNESCO et bénéficiant du soutien du Gouvernement, l'événement se déploiera simultanément dans cinq villes françaises : Pézenas (Hérault), Montrond-les-Bains (Loire), Neuville-sous-Montreuil (Pas-de-Calais), Périgueux (Dordogne) et Thiron-Gardais (Eure-et-Loir).

“Les métiers d'art du patrimoine jouent un rôle essentiel dans la préservation de notre héritage collectif, mais leur expertise reste souvent méconnue à l'échelle locale. Avec les Rencontres des Métiers d'Art du Patrimoine, nous souhaitons créer un temps fort de découverte, d'échange et de sensibilisation afin de rapprocher ces savoir-faire des citoyens. Les Rencontres révèlent la richesse des savoir-faire locaux et créent des passerelles durables entre artisans, écoles, institutions, associations patrimoniales et grand public. Cet événement est aussi une opportunité de mettre en lumière une filière créatrice d'emploi, de susciter les vocations et de soutenir les dynamiques locales.”

- Stéphane Galerneau, Président d'Ateliers d'Art de France



Atelier de Serge Ivorra © NEWTOM PHOTO VIDEO

CINQ TERRITOIRES MOBILISÉS POUR VALORISER LES MÉTIERS D'ART DU PATRIMOINE

Pendant trois jours, les Rencontres des Métiers d'Art du Patrimoine se déploient simultanément dans cinq territoires, qui ouvrent leurs portes aux professionnels du secteur comme au grand public pour faire découvrir les métiers qui œuvrent à la restauration, à la conservation et à la transmission du patrimoine.

Les Rencontres mettent en lumière plus de 150 artisans d'art dans cinq villes emblématiques. Pendant trois jours, le public est invité à toucher, observer, échanger. Des tables rondes, conférences, démonstrations de savoir-faire et restauration d'œuvres rythmeront l'événement et offriront au public une immersion au cœur des métiers de la préservation du patrimoine.

UN PROGRAMME POUR DÉCOUVRIR LES SAVOIR-FAIRE QUI FONT VIVRE LE PATRIMOINE

Pensées comme des espaces d'échanges, de transmission et de découverte, les Rencontres des Métiers d'Art du Patrimoine constituent un temps fort attendu pour les professionnels, favorisant la création de réseaux locaux autour des enjeux de restauration et de transmission des savoir-faire.

L'événement proposera un programme accessible à tous dans les cinq villes françaises :

Pézenas (Hérault)

Du 18 au 20 septembre, la ville labellisée Ville et Métiers d'art de Pézenas réunira près de quarante acteurs de la restauration, de la transmission et de l'excellence artisanale du Grand Sud, au Parc Sans Souci et au musée Vulliod Saint-Germain. Partenaire de la Ville de Pézenas et d'Ateliers d'Art de France, la Communauté d'Agglomération Hérault Méditerranée accompagne l'organisation de cette manifestation.



© NEWTOM PHOTO VIDEO

Contact presse

Lisa Dupont - agence ARADIA - lisa@agence-aradia.com - 06 12 12 05 19

PROGRAMME :

- Vendredi 18 septembre :

- Visite guidée « *métiers d'Art et Patrimoine spécial maîtres d'art : Joël Laplane et Olivia Oberlin* » sera proposée sur réservation par Bruno Bergamasco au départ de la maison des Métiers d'Art. Deux tables rondes, animées par Laurent Félix au Théâtre historique, viendront compléter la journée. La première de 10h à 11h30 sur *la place des métiers d'art dans la restauration du patrimoine* et la deuxième de 14h30 à 16h00 sur *la restauration de demain avec les artisans d'art : transmission, innovations et nouvelles technologies*.
- Conférence « *Un chef-d'œuvre art déco à Montpellier : les vitraux d'Émile Brière aux cliniques Saint Charles* », à 17h par Carlo Roccella, plasticien et artisan créateur de vitraux au théâtre historique.
- Projection à 19h de courts-métrages avec Joël Laplane, maître d'art luthier et acousticien, et Olivia Oberlin, élève de maître d'art éventailliste.

- Samedi 19 septembre

- Conférence à 10h sur « *L'Âge d'or de la Serrurerie languedocienne, de la petite à la grande Serrurerie. Histoire et savoir-faire des serruriers au XVII^e et XVIII^e* », par Denis Nepipvoda au musée Bobby Lapointe.
- Visites guidées sur réservation seront proposées : l'une à la découverte des artisans d'art de la restauration du patrimoine dans leurs ateliers, par Mireille Pinchard et Bruno Bergamasco, l'autre sur l'art du serrurier à Pézenas aux XVII^e et XVIII^e siècles, par Denis Nepipvoda.
- Fresque théâtrale et patrimoniale « *Louis XIV, un artiste au pouvoir* », par Joël Laplane à 17h.
- Projection à 20h30 au cinéma Impasse Pillement du film *L'Inconnu de la Grande Arche* de Stéphane Demoustier.

- Dimanche 20 septembre

- Visite guidée « *Les portes historiques dans le centre historique de Pézenas* » par Mireille Pinchard à 10h30.
- Projection à 16h30 du documentaire *Notre-Dame : résurrection* au cinéma Impasse Pillement.
- Découverte des artisans locaux dans leurs ateliers et de la maison des Métiers d'Art, qui accueille 40 artisans d'art.

L'Office de Tourisme Cap d'Agde Méditerranée proposera des visites guidées le samedi et le dimanche autour du patrimoine et des métiers d'art.

Une exposition immersive sur les 800 ans du Poulain de Pézenas, symbole vivant de la ville, complète l'offre.

Montrond-les-Bains (Loire)

Au Château de Montrond-le-Fort, du 18 au 20 septembre, les visiteurs assisteront à des démonstrations sur les stands, proposées par les exposants, et participeront à des ateliers destinés à faire découvrir les métiers de la restauration du patrimoine de manière ludique et interactive.



Château de Montrond-le-Fort © Mairie de Montrond-les-Bains

PROGRAMME :

- **Vendredi 18 septembre** (14h-18h), le salon ouvrira ses portes au public de 14h à 18h.

- Atelier « *dans la peau d'un enlumineur* » à 16h
- Visites guidées « Flash » (30 min environ) seront proposées, sur 3 thèmes différents : Histoire et secrets de la forteresse à 14h30, Medieval Job Dating à 15h et conserver, reconstruire, transmettre : les secrets des restaurateurs à 16h30.

- **Samedi 19 septembre** et le **dimanche 20 septembre** (de 10h à 18h), vernissage le samedi à 10h30.

- Ateliers : « *dans la peau d'un enlumineur* » à 11h et « *du bois à l'œuvre d'art* » à 14h et à 15h.
- Conférence sur « *Histoire des cadres dorés, argentés et cuivrés* » par Géraldine Arbore à 16h30.
- Visites guidées sur Histoire et secrets de la forteresse à 11h et à 16h30, Medieval Job Dating à 14h et conserver, reconstruire, transmettre : les secrets des restaurateurs à 15h.

Tout au long du week-end, les visiteurs pourront rencontrer et découvrir les métiers de la restauration d'art et des décors précieux avec : Géraldine Arbore (doreur), Dominique Eymond (restauration de tableaux et d'objets polychromes), Marie-Line Lemoine (restauration d'objets d'art), Émilie Cuzin (couturière historique et restauratrice de textile) et Christine Cheval (peintre sur textile et infographiste). Ils pourront aussi rencontrer Terre de Tisseurs, le musée du Tissage et de la Soierie et le musée de l'aventure Textile. L'espace dédié aux arts du verre et du bois réunira : Paul Crochat (sculpture sur bois), Léo Margaine (vitraux et enluminures), ainsi que Michel Ali Prats (luthier). Un espace consacré au gros œuvre, à la charpente et à la maçonnerie du patrimoine mettra en lumière : Rémi Bonnefoy (charpentes traditionnelles), David et Hervé Granjon (restauration de menuiserie et de charpente), Allan Bontemps (taille de pierres et maçonnerie du patrimoine) et la machinerie médiévale.

Des démonstrations de pose de feuille d'or et de restauration d'objets d'art seront présentées durant la journée.

Neuville-sous-Montreuil (Pas-de-Calais)

La Chartreuse de Neuville accueille les Rencontres des Métiers d'Art du Patrimoine du 17 au 20 septembre en partenariat avec le Campus des Métiers et des Qualifications d'Excellence Métiers du Patrimoine Hauts-de-France. L'événement proposera une programmation de quatre journées, dont deux dédiées à l'accueil des jeunes et des scolaires.



Chartreuse de Neuville © charlistudiophoto

PROGRAMME :

Pendant ces quatre jours, le village des métiers d'art et des formations réunira une vingtaine d'artisans locaux et régionaux. Les visiteurs pourront découvrir de nombreux métiers : vitrail, taille de pierre, couverture, enluminure, céramique. Des établissements de formation aux métiers du bâtiment et aux métiers d'art et des institutions régionales seront présents.

Les visiteurs pourront participer à la présentation d'une œuvre commune réalisée par des artisans du Coron des Arts, des Ateliers de la Sellerie et les Ateliers Vauban. L'association Savoirs-pierre proposera « *La route de la pierre* », une expédition à la découverte du métier de la taille de pierre. Samira Brard présentera des démonstrations sur le tissage artisanal et le métier à tisser. Cédric Despagne proposera des démonstrations de forge. Le public pourra découvrir l'exposition "Le chantier autrement" sur l'évolution du chantier de restauration de la Chartreuse de Neuville, de 2016 à 2023. Tout au long des Rencontres, Hugues de Bazelaire, tailleur de pierre, dévoilera une collection d'outils de taille de pierre ancien et leur évolution.

- **Jeudi 17 et vendredi 18 septembre** (10h à 18h)

- Programmation jeunesse Labora Tori : village des métiers d'art, spectacle aérien, un espace de réalité virtuelle, performance de chant, exposition, visite du monument et présentation du voyage exploratoire conduit par 2 tailleurs de pierre.

- **Vendredi 18 et samedi 19 septembre :**

- Spectacle chorégraphique de façade par Antoine Le Ménestrel (Cie Lézards Bleus), à 19h.

- **Samedi 19 septembre :**

- Tables rondes sur les « *Chantiers d'envergure : quels défis pour les relever ?* » à 14h et « *Savoir-faire et transmission : témoignages croisés* » à 17h.
- Performance de chant (Cie Les Lunaisiens) et d'orgue de pierre (Marie-Pierre Lecocq, artiste). À 15h et 17h.

- **Dimanche 20 septembre**

- Deux tables rondes viendront rythmer la journée : « *Réinventer les savoir-faire à l'heure écologique : entre transmission et innovation de pratiques et de matériaux* » à 14h30 et « *Les artisans d'art, bâtisseurs de nouvelles dynamiques territoriales* » à 16h30.

- **Samedi** et le **dimanche**, Marine Merlot, vitrailliste, présentera « *Vers un vitrail sans plomb ?* », sur la base des travaux du Centre Européen de Recherches et de Formation aux Arts Verriers. Le public pourra participer à deux ateliers d'initiation à l'enluminure par Elsa Phalempin, enlumineur de France. Les visiteurs pourront découvrir « *La Chartreuse et la pierre* », travail réalisé par Frédéric Cassarano en contribution à un ouvrage dédié à la reconstruction de la Chartreuse en 1870.

Périgueux (Dordogne)

Les Rencontres des Métiers d'Art du Patrimoine se dérouleront les vendredi 18 et samedi 19 septembre à Périgueux avec une journée professionnelle le vendredi et une ouverture au public le samedi.

Pendant ces deux jours, les visiteurs pourront rencontrer des professionnels, des entreprises du patrimoine vivant (EPV) et des organismes de formation et découvrir de nombreux savoir-faire : taille de pierre, ferronnerie d'art, marqueterie, fabrication d'abat-jour, encadrement, rocaïlle ou encore tapisserie d'ameublement.



Cathédrale Saint Front © Déclic & Décolle

PROGRAMME :

- **Vendredi 18 septembre :**

- Inauguration de l'événement à 10h et table-ronde sur : « *Comment conduire une démarche de restauration du patrimoine bâti ?* » de 10h30 à 12h30. Plusieurs professionnels interviendront : Angelika Hahn (propriétaire de la Villa Les Roses), Cécile Bruneteau (directrice des Grandes Fenêtres), Angélique de Saint-Exupéry (propriétaire du Château des Milandes), Xavier Arnold (architecte des Bâtiments de France), Maddy Sylla (vitrailliste), Vincent Etienne (Compagnon, maçon du patrimoine) et Luc Joudinaud (architecte du patrimoine).
- Déjeuner de mise en relation entre exposants et prescripteurs de 12h30 à 14h.
- Table ronde, « *Entre préservation et création : le patrimoine, levier de sauvegarde des savoir-faire ?* » de 14h30 à 16h. Richard Boyer (coprésident du GMH), Sandra Dartével (directrice d'Ar&No), Caroline Fillaire (cheffe de projet grand site de France Vallée Vézère), Sylvain Peny (ébéniste d'art), David Fontayne (bâtitteur en pierre sèche) et Serge Larue-Charlus (coprésident des Patrimoniales du Salembre) participeront aux échanges.

- **Samedi 19 septembre** :

Ouverture au public, rencontres avec les artisans, démonstrations et conférences « Rencontres avec... » permettant aux professionnels de présenter leur métier.

Plusieurs interventions viendront rythmer la journée :

- De 10h30 à 11h00 : la sauvegarde de savoir-faire anciens en céramique au service des besoins contemporains, avec Ludovic Chasseigne;
- De 11h00 à 11h30 : la restauration de la commanderie de Condat-sur-Vézère, avec Stéphane Roudier;
- De 11h30 à 12h00 : le travail de la Socra, avec Richard Boyer;
- De 12h00 à 12h30 : la conservation-restauration d'oeuvres peintes, avec Béatrice Byer-bayle;
- De 14h00 à 14h30 : le métier de tailleur de pierre, Compagnon du Devoir et du Tour de France, avec Vincent Bateau;
- De 14h30 à 15h00 : le métier de plumassière, avec Amandine Bonneau;
- De 15h00 à 15h30 : la menuiserie d'art : découverte d'un chantier de restauration d'une maison ancienne, avec Jean-Christophe Robin;
- De 15h30 à 16h00 : le métier de murailler, avec David Fontayne;
- De 16h00 à 16h30 : la restauration du colombier de Saint-Germain-du-Salembre, avec Serge Larue-Charlus et Jean-Marie Bourland;
- De 16h30 à 17h00 : le décor du patrimoine, avec Agathe Saumet-Roche.

Thiron-Gardais (Eure-et-Loir)

Samedi 19 septembre, le Domaine de l'Abbaye accueille une journée exceptionnelle parrainée par S.A.R. le prince Eudes d'Orléans, duc d'Angoulême, et en présence de Stéphane Bern.



© Photosky, Jean-François DELAFAYE

Contact presse

Lisa Dupont - agence ARADIA - lisa@agence-aradia.com - 06 12 12 05 19

PROGRAMME :

- Rencontre avec une trentaine d'artisans d'art : Arnaud Bourlier (menuisier et tourneur sur bois), Antoine Coubronne (designer industriel et ébéniste), Aymeric Riffet (enduseur spécialisé dans le bâti ancien), Benjamin Vallee (tailleur de pierre), Brouard Loic (menuisier, ébéniste et tourneur d'art), Caroline Sobczak (céramiste et décoratrice sur faïence), Christelle Lemaire (restauratrice d'œuvres d'art), Christian Le Duc (ornemaniste métallique et plombier Fontainier), Cynthia Lombart Gobeaux (ébéniste, formatrice de mobilier), Cyril Landais (menuisier), Gaël Berren (peintre), Guy Doat (créateur d'œuvres d'art en papier maché), Jundt Geoffroy (ébéniste d'art), Ludovic Lamelet (maçon, charpentier, couvreur), Mireille Mardero (marqueteuse de paille), Nicolas Courtin (tailleur de Pierre), Odile Bouet (sellière spécialisée dans le harnachement et la maroquinerie), Peter Loqué (tailleur de pierre) et Philippe Domin-Fassero (vitrailliste). Des artisans de la restauration de l'église abbatiale : Antoine Buret (charpentier et couvreur), Eric Boucher (créateur et restaurateur de vitraux) et Geoffrey Orhant (tailleur de pierre) seront présents.
- Visites guidées du chantier de restauration de l'église abbatiale et de la commune par Delphine Naveau, guide-conférencière. Deux départs sont prévus à 10h et 16h30 depuis les jardins du Domaine de l'Abbaye, sur réservation. La visite « Visite guidée théâtralisée de découverte de Thiron-Gardais » permettra aussi de découvrir la commune et son ancienne abbaye, avec deux départs à 11h et 15h, sans réservation.
- Présentation de métiers du patrimoine aux plus jeunes par la Confédération de l'Artisanat et des Petites Entreprises du Bâtiment d'Eure-et-Loir. La Chambre de métiers et de l'artisanat proposera un espace d'animation interactif, avec des casques de réalité virtuelle, un quiz et des échanges avec les conseillers de la CMA.
- Création d'une œuvre collective autour du patrimoine et de l'histoire de Thiron-Gardais, de 10h à 13h et de 14h à 18h.
- En parallèle, la région Centre-Val de Loire animera « métiers en scène » une immersion dans l'univers de l'art et la mission locale Ouest et Sud d'Eure-et-Loir fera découvrir les métiers du patrimoine avec découverte n'go.

Plusieurs organismes de formation seront présents pour faire découvrir les parcours permettant de réaliser ces métiers comme : BTP CFA Centre-Val de Loire, le lycée Balzac d'Alembert, CMA Formation et le Campus La Mouillère. Des associations du patrimoine et des acteurs publics du territoire viendront présenter leurs missions et leurs actions.

- Dans l'église abbatiale, des conférences seront proposées avec S.A.R. le prince Eudes d'Orléans, duc d'Angoulême, Stéphane Bern, la princesse Yasmine Murat et l'historienne Marie-José Michel.
- Concerts proposés par plusieurs chœurs.

Plusieurs espaces de restauration seront accessibles au Domaine de l'Abbaye et dans la commune. Le musée et les jardins du Collège royal et militaire de Thiron-Gardais, propriété de Stéphane Bern, seront ouverts à la visite de 10h à 18h les samedi 19 et dimanche 20 septembre.

SUSCITER LES VOCATIONS ET CONTRIBUER AU DÉVELOPPEMENT DES TERRITOIRES

Au-delà de la découverte, les Rencontres des Métiers d'Art du Patrimoine ont un objectif de transmission et de développement territorial. Écoles, lycées professionnels, CFA et organismes spécialisés seront présents dans plusieurs villes pour faire découvrir au grand public les opportunités qu'offrent ces métiers d'avenir.

Véritable levier de développement territorial, les Rencontres des Métiers d'Art du Patrimoine rassemblent les acteurs locaux et contribuent à renforcer l'attractivité économique, culturelle et touristique des territoires et à accompagner leur développement.

À propos d'Ateliers d'Art de France

Ateliers d'Art de France est le syndicat professionnel représentatif des métiers d'art. Il fédère plus de 6 000 artisans d'art, artistes de la matière et manufactures d'art. Ses missions sont de représenter et défendre les professionnels des métiers d'art, et de contribuer au développement économique des ateliers. Il est l'interlocuteur de référence auprès des pouvoirs publics, des professionnels et du public. Fédérateur, le syndicat professionnel se place comme lanceur de débats et ferme défenseur des professionnels des métiers d'art, au service du patrimoine et de la création.

Ateliers d'Art de France promeut les métiers d'art et leurs créations, à travers l'organisation de salons et d'événements internationaux (comme le salon MAISON&OBJET*, Révélation, le Salon International du Patrimoine Culturel ou Ob'Art, les salons de l'objet d'art) et son réseau de vente EMPREINTES déployé à Paris et en région.

* MAISON&OBJET, organisateur SAFI, filiale d'Ateliers d'Art de France et de RX France



ATELIERS D'ART
DE FRANCE

Contact presse

Lisa Dupont – agence ARADIA – lisa@agence-aradia.com – 06 12 12 05 19