



imapec

Institut des Métiers d'Art de la Pierre et de la Construction

20 place de l'Eglise - 63530 Volvic - imapec.formation@gmail.com - 04 73 33 60 67

L'imapec est géré par Traces de pierre - siret 51146200400025 - code NAF 8559A - déclaration d'activité 84 63 05649 63 (cet enregistrement ne vaut pas agrément de l'Etat)

Plan de formation certifiante GRAVEUR-ORNEMANISTE SUR PIERRE

Certification RNCP en cours d'enregistrement de Niveau III (anciennement V niveau CAP)



Objectifs :

Les objectifs de cette formation sont d'apporter au stagiaire les compétences pratiques, théoriques et générales du métier de graveur-ornemaniste, afin qu'il soit autonome pour assumer une vie professionnelle de graveur sur pierre, en tant qu'ouvrier qualifié au sein d'une entreprise ou comme travailleur indépendant, tant dans le secteur du funéraire, que de la signalétique ou des arts décoratifs, de la création ou de la restauration.

Participants

Ce stage s'adresse à toute personne, porteuse d'un projet professionnel, y compris dans le cadre d'une reconversion.

Aptitudes

Bonne condition physique et bonne vision,
Capacités au travail manuel précis.

Admission

Fin de scolarité obligatoire,
Dossier d'inscription préalable
Entretien individuel permettant l'évaluation de la pertinence du projet professionnel et des motivations

Pré requis

Un goût prononcé pour les arts plastiques est souhaitable.



Place de l'Eglise 63530 VOLVIC

Tél. 04 73 33 60 67 mail : tracesdepierre@gmail.com

SIRET 511 462 004 00025 / NAF : 8559A

Déclaration d'activité enregistrée sous le N° 83 63 04023 63 auprès du préfet de Région d'Auvergne



imapec

Institut des Métiers d'Art de la Pierre et de la Construction

20 place de l'Eglise - 63530 Volvic - imapec.formation@gmail.com - 04 73 33 60 67

L'imapec est géré par Traces de pierre - siret 51146200400025 - code NAF 8559A - déclaration d'activité 84 63 05649 63 (cet enregistrement ne vaut pas agrément de l'Etat)

Sanctions

Examen

Examen théorique et pratique organisé par l'établissement de qualification : Certification de graveur-ornemaniste sur pierre de niveau III (anciennement V) en cours d'homologation.

Validation de compétences option « calligraphie et ornement » par l'équipe pédagogique (contrôle continu), avec délivrance d'une mention IMAPEC.

Attestation

Quelle que soit l'issue de l'examen et de la validation de compétences, à la fin du stage le stagiaire recevra une attestation de formation.

Durée

Durée totale : 1304h
dont 997h en centre de formation
et 9 semaines de stages en entreprises, soit 307.5h

Financements

Financeurs publics (Région, Pôle Emploi, AGHEFIP...), CPF, auto-financement..

Le cursus bénéficie majoritairement d'un co-financement.

Compétences :

A l'issue de la formation, le stagiaire aura les connaissances théoriques et les compétences techniques et pratiques qui le rendent capable de :

- organisation entreprise :

Organisation de la fabrication, contexte et cahier des charges

Organisation de l'atelier : moyens à mobiliser, organisation du travail (postes de travail, déchets)

- préparation des tracés :

En lettrage : - Calligraphie

- Typographie

- préparation des pierres :

Stockage

Manutention

Choix des pierres

Tracés des débits

Débitage, façonnage, polissage, perçage



Place de l'Eglise 63530 VOLVIC

Tél. 04 73 33 60 67 mail : tracesdepierre@gmail.com

SIRET 511 462 004 00025 / NAF : 8559A

Déclaration d'activité enregistrée sous le N° 83 63 04023 63 auprès du préfet de Région d'Auvergne



imapec

Institut des Métiers d'Art de la Pierre et de la Construction

20 place de l'Eglise - 63530 Volvic - imapec.formation@gmail.com - 04 73 33 60 67

L'imapec est géré par Traces de pierre - siret 51146200400025 - code NAF 8559A - déclaration d'activité 84 63 05649 63 (cet enregistrement ne vaut pas agrément de l'Etat)



- gravure de lettrage et d'ornement :

- . lire, comprendre et interpréter les différents styles d'alphabets
- . tracer de façon très précise les lettres dans les mots en respectant des espacements harmonieux
- . tracer de façon harmonieuse le mot et les chiffres dans le texte et le texte dans l'espace du support
- . traduire suivant les différentes techniques de gravure des inscriptions et des motifs décoratifs simples à caractère commémoratif ou publicitaire
- . transformer en des ornements linéaires des motifs habituellement réalisés en ronds de bosse
- . préparer les outils correspondants aux différentes techniques de gravure et nature des roches
- . affuter en entretenir l'outillage
- . préparer et utiliser correctement les mixtions, vernis et dorures
- . procéder à des relevés simples, à l'aide de plastiline ou terre à modeler, de motifs en relief
- . procéder éventuellement à des retouches de taille et de polissage
- . exécuter des modelages correspondant à l'effet souhaité du motif à réaliser
- . procéder à des relevés graphiques simples de motifs décoratifs ou inscriptions
- . s'adapter à la taille d'éléments décoratifs en bas relief
- . appliquer les techniques de manutention et observer les règles de sécurité.

- stockage emballage expédition

- entretien et maintenance

- gestion d'entreprise (notions d'entrepreneariat individuel)



Institut d'Art des Métiers de la Pierre et de la Construction de Volvic

Place de l'Eglise 63530 VOLVIC

Tél. 04 73 33 60 67 mail : tracesdepierre@gmail.com

SIRET 511 462 004 00025 / NAF : 8559A

Déclaration d'activité enregistrée sous le N° 83 63 04023 63 auprès du préfet de Région d'Auvergne



imapec

Institut des Métiers d'Art de la Pierre et de la Construction

20 place de l'Eglise - 63530 Volvic - imapec.formation@gmail.com - 04 73 33 60 67

L'imapec est géré par Traces de pierre - siret 51146200400025 - code NAF 8559A - déclaration d'activité 84 63 05649 63 (cet enregistrement ne vaut pas agrément de l'Etat)

Contenu de formation :

Culture artistique

Histoire de l'art :

Notions d'histoire de l'art, les grands repères chronologiques.

Etude des différents styles et de leurs caractéristiques de la préhistoire à nos jours, tant sur l'histoire de l'écriture que sur l'ornementation, le décor et l'architecture.

Expression artistique

Dessin d'art :

Le trait
Construction
Perspective
Les volumes, les ombres
Anatomie

Calligraphie

Capitale romaine
Onciale

Caroline
Chancelière
Gothique

Dessin de lettre / typographie

Didot
Baskerville
Linéale
Mécane

Composition :

Proportions
Composition fondamentale
Mise en page



imapec

Institut des Métiers d'Art de la Pierre et de la Construction

20 place de l'Eglise - 63530 Volvic - imapec.formation@gmail.com - 04 73 33 60 67

L'imapec est géré par Traces de pierre - siret 51146200400025 - code NAF 8559A - déclaration d'activité 84 63 05649 63 (cet enregistrement ne vaut pas agrément de l'Etat)

Infographie/Arts appliqués :

Les différents logiciels utilisés dans le métier et en graphisme (dessin vectoriel, mise en page, etc.) conception et sortie sur plotter de découpe.

Couleur :

Approche de la couleur (cercle chromatique, les différents contrastes, etc.) Applications au métier de graveur sur pierre.

Dessin technique

Lecture de plan :

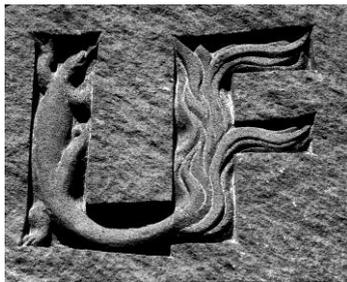
Notions de lecture de plans d'architectes. (Repères, cotations, échelles, etc.) et dossier technique (cahier des charges)

Relevés :

Relevés *in situ* d'un élément simple

Appareillage :

Calepinage, épure, feuille de débit



Technologie

La gravure :

La gravure de lettrage (creux, relief, etc.) Les effets conventionnels

La lecture et le rendu ombre lumière, la finition des lettres gravées (nues, patinées, vernies, dorées, etc.)

L'ornementation (bas-relief, etc.)



Institut d'Art des Métiers de la Pierre et de la Construction de Volvic

Place de l'Eglise 63530 VOLVIC

Tél. 04 73 33 60 67 mail : tracesdepierre@gmail.com

SIRET 511 462 004 00025 / NAF : 8559A

Déclaration d'activité enregistrée sous le N° 83 63 04023 63 auprès du préfet de Région d'Auvergne



imapec

Institut des Métiers d'Art de la Pierre et de la Construction

20 place de l'Eglise - 63530 Volvic - imapec.formation@gmail.com - 04 73 33 60 67

L'imapec est géré par Traces de pierre - siret 51146200400025 - code NAF 8559A - déclaration d'activité 84 63 05649 63 (cet enregistrement ne vaut pas agrément de l'Etat)

La lithogravure :

Adapter un dessin à la lithogravure

Choix de la roche

Connaissance du matériau pierre :

Notion de géologie des roches (Genèse et composition minérale)

Emploi rationnel des pierres habituellement employées dans la profession, en construction et en décoration

Les différentes finitions des pierres, se pathologies

Entretien et restauration

Durabilité et environnement du matériau pierre

Outillage et machines

L'outillage manuel (ciseaux, etc.)

L'outillage mécanique (électroportatif, matériel à air comprimé, sableuses, etc.)

Le matériel de levage et la manutention

L'entretien et la maintenance

Sécurité, hygiène, environnement et durabilité

Des personnes (protections individuelles, utilisation du matériel et des machines, manutention

L'environnement (toxicité des produits, déchets, évacuation et traitement des poussières et des eaux usées)

Préparation des pierres

Manutention :

Charges lourdes ou de grands formats, plaque minces, travail répétitif, etc.

Stockage, emballage, expédition :

Le stockage

L'emballage, le transport

Débit, façonnage, marbrerie :

Débit (disqueuse, clipper, débiteuse)

Surfaçage, ponçage, polissage (outillage électroportatif)

Perçage, agrafage



Place de l'Eglise 63530 VOLVIC

Tél. 04 73 33 60 67 mail : tracesdepierre@gmail.com

SIRET 511 462 004 00025 / NAF : 8559A

Déclaration d'activité enregistrée sous le N° 83 63 04023 63 auprès du préfet de Région d'Auvergne



imapec

Institut des Métiers d'Art de la Pierre et de la Construction

20 place de l'Eglise - 63530 Volvic - imapec.formation@gmail.com - 04 73 33 60 67

L'imapec est géré par Traces de pierre - siret 51146200400025 - code NAF 8559A - déclaration d'activité 84 63 05649 63 (cet enregistrement ne vaut pas agrément de l'Etat)

Travaux préalables à la réalisation d'ornements

Estampe :

Prise d'empreinte in situ d'éléments décoratifs simples, à la plastiline et à la terre
Tirage des épreuves en plâtre

Modelage :

Argiles, l'entretien de la terre à modeler
Les outils du modelleur
Méthodes : les approches, la construction, les repères
les armatures
Lecture et rendus
Réalisation de différents modelages en bas relief, haut relief et ronde bosse.

Moulage :

Le plâtre
Les outils et matériaux
Méthode :
Dépouille et démoulage
Les étapes du moulage
Réalisation moules perdu, à dépouille.
Tirage de l'épreuve.
Finitions et patines

Contenu des travaux dirigés :

Lettrage : application des lettrages vus en calligraphie et dessin de lettre.
Ornement : - frise Grecque
- végétal stylisé
- floral

Formation initiale :

Des remises à niveau seront enseignées par demi-journées

Modalités et mise en œuvre

Méthodes pédagogiques

Les cours, dispensés à de petits groupes, permettent des parcours de formations individualisés. Une attention constante est portée sur les compétences spécifiques que doit acquérir le stagiaire en vue de ses objectifs personnels.



Place de l'Eglise 63530 VOLVIC

Tél. 04 73 33 60 67 mail : tracesdepierre@gmail.com

SIRET 511 462 004 00025 / NAF : 8559A

Déclaration d'activité enregistrée sous le N° 83 63 04023 63 auprès du préfet de Région d'Auvergne



imapec

Institut des Métiers d'Art de la Pierre et de la Construction

20 place de l'Eglise - 63530 Volvic - imapec.formation@gmail.com - 04 73 33 60 67

L'imapec est géré par Traces de pierre - siret 51146200400025 - code NAF 8559A - déclaration d'activité 84 63 05649 63 (cet enregistrement ne vaut pas agrément de l'Etat)

Les plannings s'articulent autour de l'alternance de cours théoriques et de travaux pratiques dirigés.

Les connaissances théoriques et technologiques, directement liées aux activités du métier, seront traitées en courtes séquences lors des travaux dirigés et sur la base d'une évaluation continue permettant au stagiaire de s'adapter aux attentes.

Les connaissances fondamentales sont dispensées lors de courtes séances et toujours reliées à des applications concrètes du métier.

Evaluations

Evaluation des exercices à chaque étape et contrôle de l'acquisition des compétences avec le formateur concerné.

Réunions pédagogiques régulières permettant une évaluation transdisciplinaire

Suivi d'exécution de l'action de formation et de l'évolution des acquis au travers d'un carnet de suivi des stagiaires.

Moyens

Encadrement par des formateurs qualifiés dans chaque discipline et ayant eu ou ayant une activité professionnelle dans le domaine enseigné.

Salle de cours équipées

Ateliers équipés

Documentation (bibliothèque de consultation et prêt), dossiers et collection de plâtres d'étude

Matériaux fournis pour chaque stagiaire (papier, terre, plâtre, pierres tendres et dures, plaques polies, etc.)

Mise à disposition d'outillage spécifique.

Mise à disposition d'une cuisine équipée pour la prise de repas.

Equipements à amener par le stagiaire

Tenue de travail et sécurité (chaussures, lunettes, masque, casque antibruit)

Matériel de dessin (crayons, crayons de couleur, règles, compas, équerre etc....)

Accessibilité : la formation est accessible aux personnes porteuses d'un handicap et le cursus de ces dernières est aménagé au regard du handicap.

Effectifs par stage : 12 personnes maximum



Place de l'Eglise 63530 VOLVIC

Tél. 04 73 33 60 67 mail : tracesdepierre@gmail.com

SIRET 511 462 004 00025 / NAF : 8559A

Déclaration d'activité enregistrée sous le N° 83 63 04023 63 auprès du préfet de Région d'Auvergne



imapec

Institut des Métiers d'Art de la Pierre et de la Construction

20 place de l'Eglise - 63530 Volvic - imapec.formation@gmail.com - 04 73 33 60 67

L'imapec est géré par Traces de pierre - siret 51146200400025 - code NAF 8559A - déclaration d'activité 84 63 05649 63 (cet enregistrement ne vaut pas agrément de l'Etat)

Lieu de la formation :

Institut des Métiers d'Art de la Pierre Et de la Construction
Place de l'église - 63 530 Volvic
Chantier/ateliers route de Marsat – 63530 Volvic

Dates de la formation :

Du lundi 15 septembre 2025 au vendredi 3 juillet 2026

Horaires :

Le lundi de 9h00 à 12h30 et de 13h30 à 17h30
Du mardi au jeudi de 8h30 à 12h30 et de 13h30 à 17h30
Le vendredi de 8h30 à 12h00
soit 35 heures par semaine.

Contacts :

IMAPEC – 20 place de l'Eglise – 63530 Volvic

Assistants Formations

07 81 03 63 49 (Marielle Beurier Nony)

07 44 72 63 10 (Julia Naud)

tracesdepierre@gmail.com

Référent HANDICAP au sein de l'établissement : Marielle BEURIER-NONY

Accessibilité : la formation est accessible aux personnes porteuses d'un handicap. Les conditions d'accueil et d'accès du public en situation de handicap (locaux, adaptation des moyens) sont prises en compte individuellement. Pour toutes questions, merci de contacter notre référent handicap.

☎ 04.73.33.60.67

www.imapec.wordpress.com

Secrétariat ouvert du lundi au vendredi de 8h30 à 12h30



Institut d'Art des Métiers de la Pierre et de la Construction de Volvic

Place de l'Eglise 63530 VOLVIC

Tél. 04 73 33 60 67 mail : tracesdepierre@gmail.com

SIRET 511 462 004 00025 / NAF : 8559A

Déclaration d'activité enregistrée sous le N° 83 63 04023 63 auprès du préfet de Région d'Auvergne

(mise à jour : avril 2025) Page 9/9