

RÉVÉLATIONS

Biennale Internationale Métiers d'Art et Création

S2H Communication est heureuse d'annoncer sa collaboration avec Révélations, la Biennale Internationale Métiers d'Art et Création qui fêtera son retour sous les verrières du Grand Palais du 21 au 25 mai 2025

Après le Québec, le Luxembourg et le continent africain, c'est l'Italie qui sera le pays mis à l'honneur lors de cette édition.



Un retour attendu au Grand Palais

La **Biennale Révélations**, événement majeur des métiers d'art et de la création, revient pour sa septième édition sous les verrières fraîchement restaurées du **Grand Palais**. Les deux dernières éditions avaient eu lieu au Grand Palais Éphémère, où la dernière édition de 2023 avait attiré **36 400 visiteurs**. Ce rendez-vous international se tiendra du **21 au 25 mai 2025** et réunira le meilleur de la création des métiers d'art, tant française qu'internationale. Les visiteurs y rencontreront des artistes de la matière, créateurs d'œuvres uniques, inédites ou spécialement créées pour le retour de la Biennale au Grand Palais, le tout magnifié par une élégante scénographie signée Adrien Gardère.

Organisée par **Ateliers d'Art de France**, la biennale **Révélations 2025** présentera les pièces d'exception de plus de 350 créateurs venus d'une trentaine de pays, mettant en avant une diversité de matières, de métiers, de savoir-faire et d'univers artistiques. Un programme de conférences, d'ateliers pour enfants et de visites guidées pour amateurs et initiés complètera l'événement.



©PHOTOPROEVENT

"Rock Mountain #1" réalisée par la verrière danoise Maria Bang Espersen est l'oeuvre Emblématique de l'édition 2025 de Révélations



Maria Bang Espersen est une souffleuse de verre contemporaine danoise, reconnue pour ses sculptures innovantes en verre. Son travail explore les possibilités illusionnistes du matériau, créant des œuvres complexes et intrigantes qui défient les perceptions.

« Rock Mountain #1 » a été sélectionné pour représenter Révélations 2025, mettant en lumière son approche unique de la sculpture en verre. Cette pièce fait partie de la série « Soft » et est réalisée à partir de verre chaud étiré et plié plusieurs fois avant d'être façonné à la main avec des gants en Kevlar. La sculpture évoque avec poésie le métal brillant et la soie drapée en mouvement, créant une illusion visuelle de la matière. Bien qu'elle soit en verre et immobile, « Rock Mountain #1 » joue avec nos perceptions et évoque les apparences parfois trompeuses... Si on perçoit dans les méandres de cette œuvres en verre du mouvement et de la souplesse, la matière est en fait figée, après que le verre ait refroidi.

Candidatures ouvertes jusqu'au 6 octobre 2024

Artistes de la matière, créateurs et designers, manufactures d'art, galeries d'art, maisons d'excellence, les candidatures sont ouvertes pour que les acteurs du monde des métiers d'art et de la création contemporaine exposent leurs œuvres. Une opportunité unique pour les exposants de rencontrer un public français et international averti, amateur d'objets d'exception, collectionneur et prescripteur et d'exposer ses créations dans le lieu d'exception qu'est le Grand Palais.

Les dossiers de candidatures sont à déposer avant le **6 octobre 2024**. Chaque dossier sera étudié par le **Comité d'Orientation Artistique** composé de 12 acteurs représentatifs de l'ensemble du secteur de la création contemporaine : créateurs, galeristes, prescripteurs (designers, architectes...), directeurs de musées, collectionneurs, etc.

Après le succès des éditions Révélations au Grand Palais, Ateliers d'Art de France est fier de lancer son édition chinoise « Révélations China ».

Le salon Révélations China est la propriété d'Ateliers d'Art de France qui a confié son organisation à Global Ace dans le cadre de la Beijing Design Week.

Cette première édition aura lieu à Pékin du 19 au 23 septembre 2024.

www.revelations-grandpalais.com

À propos de Révélations

Organisé par Ateliers d'Art de France depuis 2013, Révélations est le rendez-vous incontournable des métiers d'art et de la création contemporaine à l'échelle internationale.

La Biennale se présente comme un véritable lieu d'échanges économiques et de rencontres avec les collectionneurs, amateurs d'objets d'exception, directeurs artistiques, architectes, décorateurs, galeristes et bureaux d'achats, venus découvrir des pièces uniques créées spécialement pour l'occasion.

De retour au Grand Palais en 2025, Révélations réunit plus de 350 créateurs : artisans d'art, manufactures, galeries, designers, fondations et écoles, provenant d'une trentaine de pays.

À propos d'Ateliers d'Art de France

La mission d'Ateliers d'Art de France est de faire connaître le rôle et la place des métiers d'art dans notre société. Seul syndicat professionnel réunissant l'ensemble des 16 domaines d'activités des métiers d'art, il fédère plus de 6 000 professionnels sur le territoire national, de l'atelier d'activités des métiers d'art à la manufacture d'art. Créé il y a 150 ans, il représente, défend les 281 métiers d'art dans leur diversité et contribue au développement économique du secteur, en France et à l'international.

Ateliers d'Art de France est propriétaire et organisateur de salons : il promeut les métiers d'art et leurs créations, à travers l'organisation d'événements internationaux (comme le salon MAISON&OBJET*, Révélations ou le Salon International du Patrimoine Culturel) et l'animation d'un réseau de 6 lieux de vente à Paris et en région, dont EMPREINTES, plus grand concept store des métiers d'art d'Europe et 1ère plate-forme de vente en ligne.

* MAISON&OBJET est un salon organisé par SAFI, filiale d'Ateliers d'Art de France et de RX France.

Contact presse:

S2H Communication Paris / Miami / NYC
Sarah Hamon - sarah@s2hcommunication.com
Juliette Guillemet - juliette@s2hcommunication.com

